



Σε γωνιακό οικόπεδο σχήματος ακανόνιστου πενταγώνου μετειπήθηκε κατασκευάσθηκε τετραώροφο κτίριο ένδεκα φοιτητικών studios [εμβαδού 17.00-23.00m<sup>2</sup>], μαζί με πλειουργικούς κοινόχρηστους χώρους επικοινωνίας στο υπόγειο. Κλειδί στη συνθετική δομή αποτέλεσαν τα δύο διαφορετικού μεγέθους πρίσματα, που προέκυψαν πάγια περιορισμών ύψους, καθώς και ο μεταξύ τους διάλογος μέσω του υποχρεωτικά ακάλυπτου χώρου. Οι δύο κτηριακοί όγκοι, ύψους 7.00m και 11.50m, επικοινωνούν μέσω μεταπληκτικής γέφυρας με υαλοστάσια. Οι όψεις διασπάσθηκαν σε μικρότερες επιφάνειες, στο όριο των οποίων τοποθετούνται τα ανοίγματα.

Το πλήρες του κτηριακού όγκου συνεργάσθηκε με το κενό του ακάλυπτου χώρου. Τοποθετημένος στο κενό ανάμεσα στα δύο πρίσματα, ο ακάλυπτος χώρος δημιουργεί έναν πυρήνα καθημερινής διαβίωσης και υπαιθρία εκτόνωση των ισογείων, μια φυσική πρόέκταση του αστικού κενού, που οδηγεί πιο ομαλά από την πόλη στον προσωπικό χώρο, από τον δημόσιο στον ιδιωτικό.

Η πόλη διαπερνά το κτίριο, ορίζοντας ένα ανοικτό εωστερικό αιθρίο που μέσω μιας ιδιωτικής μικροκλίμακας συμμετέχει δομικά στον φωτισμό, αερισμό και προσανατολισμό.

Το πλήρες, με το κενό και η επεξεργασία του μεταξύ τους ορίου, αποτέλεσε τον βασικό συνθετικό όξονα. Το κτίριο συμμετέχει στον αστικό ιστό ως δομικό και πλειουργικό πρίσμα.

Η πόλη το διασχίζει και συνδιοπλέγεται με αυτό.