



Σε επίπεδο, σχεδόν τετράγωνο γωνιακό οικόπεδο, του οποίου η νοτιοδυτική πλευρά βλέπει προς δενδροφυτεμένην πλατεία, κτίσθικε τετράροφη πολυκατοικία οριθετημένη από τις οικοδομικές γραμμές και τις πλάγιες αποστάσεις. Βασικός στόχος ήταν η αβίαστη οπτική επαφή με το πράσινο του περιβάλλοντος χώρου, παράλληλα με τον επαναπροσδιορισμό της χαμένης ιδιωτικότητας στη συλλογική κατοίκηση.

Ο ευμενής προσανατολισμός και ο σχέσης του κτηρίου με τη διαμορφωμένη αστική πραγματικότητα κατηύθυναν τη λειτουργική οργάνωση των κατόψεων και την επεξεργασία της επιδερμίδας του κελύφους.

Οι χώροι διμέρευσης (καθιστικό - τραπεζαρία) τοποθετούνται νοτιοδυτικά, σε επαφή με το πάρκο, όπου ο κτηριακός όγκος υποχωρεί προς όφελος των εξωτάνων. Μέσω μεγάλων ανοιγμάτων εξασφαλίζεται ο φυσικός φωτισμός και η χρηστική σχέση ανάμεσα στο μέσα και το έξω. Ένα μεγάλο υαλοπέτασμα χαρίζει άπλετο φως στο εσωτερικό αίθριο του διώροφου διαμερίσματος του τελευταίου ορόφου. Το ισόγειο λειτουργεί ανεξάρτητα με αποκλειστική χρήση σπανακιού τμήματος του ακαδήμουτου.

Οι λειτουργίες των κατόψεων αντανακλώνται στη συνθετική επεξεργασία των τεσσάρων όψεων: εσωτερέφεια και ιδιωτικότητα προς τον δρόμο, εξωτερέφεια και διαφάνεια προς την πλατεία. Οι ξύλινες περσίδες στον ανοιξιδώτο σκελετό δημιουργούν μια ημιδιαπερατή κάθετη επιφάνεια που προσφέρει σκίαση και ελεγχόμενη απομόνωση, φιλτράροντας την επαφή με την πόλη. Αντίθετα, στην άλλη όψη, τα ψηλά δένδρα της πλατείας δημιουργούν φυσικά αυτό το φίλτρο που αποκρύπτει τα ίχνη της καθημερινότητας πάνω στις γραμμικές χαράξεις των διάφανων εξωτάνων. Τέλος, οριζόντιες και κατακόρυφες αρχιτεκτονικές προεξοχές, δίνουν την απαραίτητη πλαστικότητα στις πίσω όψεις.

Μεταξύ των συντήρεστων κατασκευής του έργου συγκαταλέγονται οι εταιρείες: 'AKZO NOBEL' στον τομέα των πουδρών βαφής και 'EUROPA PROFIL ΑΛΟΥΜΙΝΙΟ ΑΒΕ' στον τομέα των κουφώματων.

On a flat, almost square corner site, with its south-west side facing a tree-lined square, a four-storey apartment block was built, delimited by the building lines and boundary distances.

A basic aim was the visual contact of the house with the surrounding green, along with the redefinition of privacy lost in collective living. The right orientation and the relationship between the building and the urban landscape guided the functional organisation of floor plans and the treatment of the skin.

The living and dining rooms were located on the south-west and adjacent to the park, where the building volume recedes in favour of the open space of the balconies. Through large windows natural light and a utilitarian relationship between inside and outside is ensured. A huge window provides an abundance of light inside the atrium of the rooftop two-storey apartment. The ground floor operates independently, with exclusive use of a substantial part of the garden.

The functions of the floor plans are reflected on the design treatment of the four elevations: Introversion and privacy towards the street, openness and transparency towards the square. Wooden blinds in stainless steel frames, creating a semi-transparent vertical surface which provides shade and controlled isolation, filter the contact with the city. Unlike the other side, the tall trees of the square create this natural filter, which hides the traces of everyday life over the linear transparent balconies. Finally, horizontal and vertical architectural projections give the necessary plasticity to the rear sides.

Πολυκατοικία, Βριλήσσια, Αθήνα  
Apartment House, Vrilissia, Athens

Υπεύθυνος μελέτης Γεώργιος Σταματάκης - Κατερίνα Καρανίκου  
Ομάδα μελέτης Γεώργιος Σταματάκης - Μαρία Κατζαγιαννάκη  
Στατική μελέτη Νικόλαος Τσαλαματάς  
Ηλεκτρομηχανολογική μελέτη Νικόλαος Γαλάτης  
Κατασκευή Γαιόχος - Κωνσταντίνος Αντ. Παπαδόπουλος & ΣΙΑ ΕΕ  
Επίβλεψη Γεώργιος Σταματάκης - Κατερίνα Καρανίκου  
Φωτογραφία Κωνσταντίνος Δριμτζίας  
Κόστος €800.000  
Επιφάνεια οικοπέδου 460m<sup>2</sup>  
Συνολική επιφάνεια 530m<sup>2</sup>  
Χρόνος μελέτης 2007  
Χρόνος αποπεράτωσης 2008 - 2010

Project Architect Georgios Stamatakis - Katerina Karanikou  
Design Team Georgios Stamatakis - Maria Katsagianaki  
Structural Engineering Nikolaos Tsalamatas  
Electrical & Mechanical Engineering Nikolaos Galatis  
Contractor Yeiohos - Constantinos Ant. Papadopoulos & Co SA  
Site Supervision Georgios Stamatakis - Katerina Karanikou  
Photography Constantinos Drimtzias  
Cost €800,000  
Site Area 460m<sup>2</sup>  
Total Surface 530m<sup>2</sup>  
Design Date 2007  
Completion 2008 - 2010

